

Söyley gami eldün ileri
İmanım uisun

Kamane Talgos un
Karacağar

Handwritten musical score with lyrics in Persian and English transliteration. The score is written on ten staves, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written in Persian script above the notes, with English transliteration below them. The music is a melody, likely for a song or a short piece.

Lyrics (Persian):

سایه ی گامی آمد از پیش
ایمانم ایستاد
کامانه تالگوس
کاراچار

Lyrics (English transliteration):


Sāye-yi gami āmad az pish
Imānam āyastād
Kāmaneh Talgōs
Kārāčār

The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. The lyrics are written in a cursive style, typical of handwritten Persian manuscripts. The English transliteration is written in a simple, legible font.



سويله ای چشمی الا سه نوری ایمله نغمیلر
 یوقسا واروی شیفای قلبی سوزانمیلر
 گند عرام اینمیر بر لوه زار جسمی ناثوانه
 نوات
 سه بنم جانیم می جانا نغمی و جیرانم میلر

Ağıraksak Şarkı Tatyos
 Söyle ^{ey} çşm-l elâ sen nûr-ı İmanım mısın
 Yoksa dârû-vü şifâ'yl kalb-l sūzanım
 mısın
 Sensiz ârâm etmiyor bir lâhze cismim
 nâtüvân
 Sen benim cânım mı cânânım mı
 vicdânım mısın

 Üzeyir Koca